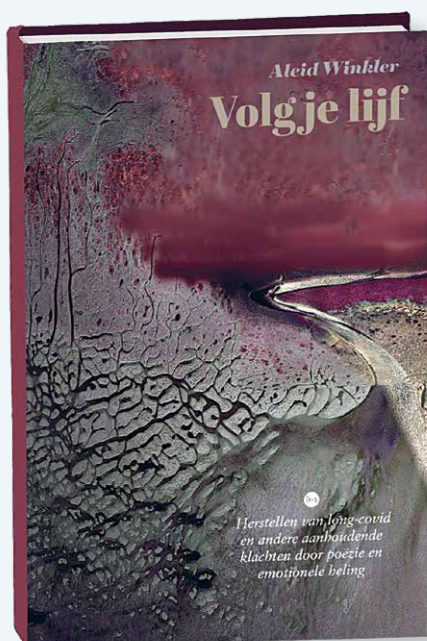




MEDIA

DOOR SASKIA BULTMAN-BEELE EN MANON MIESSEN



Volg je lijf BOEK



Lange tijd leeft Aleid Winkler met het gas erop. Tot haar lichaam aangeeft niet langer zo door te kunnen gaan. In haar boek neemt Aleid je mee in haar helende reis van hoofd naar lijf, voorafgaand aan en verdiept door de diagnose long-COVID. Aan de hand van haar persoonlijke achtergrond en diepgravend onderzoek binnen reguliere en alternatieve therapieën beschrijft ze waarom het toelaten van onderdrukte emoties zo wezenlijk is voor herstel van fysieke klachten. Door de lezer haar verhaal en hulpbronnen

aan te reiken, hoopt ze andere mensen met aanhoudende – vaak onverklaarbare – klachten tot steun te zijn. Wat dit boek bijzonder maakt, is hoe Aleid op creatieve wijze betekenis geeft aan haar eigen doorvoelde levenservaringen. Elk hoofdstuk wordt vanuit persoonlijk en professioneel oogpunt ingeleid en bevat vervolgens een veelzijdige hoeveelheid gedichten. Daardoor is het een boek dat je zowel in één keer kan lezen als af en toe open kan slaan om inspiratie op te doen. (SBB)



Overdracht als leerlandschap PODCAST

Een Vuurvogel over Eros kan niet zonder overdracht als leerlandschap. Daarom een luistertip voor de podcast die, hoewel al in 2022 opgenomen, van alle tijden is. In deze spannende, derde aflevering van de serie *Phoenix in gesprek* zijn Lisette Snippe en Jill Pisters zelf ook onderwerp van gesprek terwijl ze Morten Hjort en Mirjam Dirx interviewen. Een podcast waarin het resonantieveld, overdracht als veld en overdracht in de relatie plek krijgen in de onmiddellijkheid van de ontmoeting. Een leerzaam inkijkje in hoe het toch vaak wat mysterieuze zoekproces in de begeleider wordt thuisgebracht via het eigen leerlandschap. Waardoor ook het leerlandschap van de cliënt of cursist wordt verruimd. Een gesprek dat natrilt! (SBB)





Wegen van mannen

PODCAST

'Ik heb de ballen verstand van de wegen van mannen.' Wat een verademing is deze dappere poging van Lisette Snippe en Jill Pisters. In de negende aflevering van de serie *Phoenix in gesprek* meren ze even aan in mannenland voor een gesprek met Pieter Berger en Jaron Reisman. Hoe hebben Pieter en Jaron gereisd in het ontwikkelen van hun mannenkracht, welke woorden hebben ze belichaamd toegevoegd aan hun register? Wat is de invloed daarvan



geweest op hun levensenergie? Wat is er voelbaar veranderd als ze in de ogen van mannen én vrouwen kijken? Welke wegen komen ze tegen in de begeleiding van mannen en waar giert de overdracht door de tent? Een

gesprek over kijken in het achterland, gemis aannemen, toevertrouwen, herwinnen van intimiteit, seksualiteit en koers houden. Als het stil wordt aan de overkant, weet je dat het tijd is om terug te keren. (SBB)



En ze leefde nog...

BOEK

Het gaat er in het leven niet om dat alles perfect moet zijn, maar om hoe je in staat bent antwoord te geven op dat wat je aantreft. Het is één van die favoriete zinnestjes bij Phoenix, en het zou de subtitel kunnen zijn van dit boek van Vuurvogel-redactielid Saskia Bultman-Beele. In dit uiterst persoonlijke boek beschrijft ze de jaren waarin haar eerste kind levensbedreigend ziek wordt én weer beter, hoe het gezin verhuist naar Amerika en weer terugkeert en hoe ze zich langzaam maar zeker realiseert wat de impact van dit alles op haar is. Het is een tocht met vallen en opstaan. Uiteindelijk vindt ze de antwoorden in haar geschiedenis en in zichzelf. Een herkenbaar en sprankelend boek, en een treffend voorbeeld van hoe de weg van de mens zich voordoet in het leven van alledag. (MM)

